

**Содержание и организация методической работы
с учителями истории и обществоведения
в 2022/2023 учебном году**

Воронович В.М.,
методист высшей квалификационной категории
управления учебно-методической работы
Государственного учреждения образования
«Академия последипломного образования»

Важнейшими составляющими профессиональной компетентности педагогов являются их предметная и методическая компетентность. Методическая компетентность учителя выступает как условие его профессионализма и мастерства. Пути и средства совершенствования профессионально-методической компетентности учителя определяются как одна из насущных задач методической работы с учителями истории и обществоведения.

Содержание методической работы определяется с учетом результатов республиканского мониторинга качества образования, республиканских контрольных работ, социологического исследования профессиональной компетентности педагогов Республики Беларусь, изменений, происходящих в образовании.

Образовательными стандартами общего среднего образования, кроме предметных результатов освоения учащимися содержания образовательной программы среднего образования, определены личностные и метапредметные результаты. Образовательные стандарты ставят перед педагогами задачу формирования у учащихся учебно-познавательных, проблемно-поисковых, информационных, регулятивных, коммуникативных, ценностных компетенций.

Система ценностей играет роль повседневных ориентиров в социальной действительности человека, образовании на протяжении всей жизни, в ситуации осознанного выбора, отношений к окружающим предметам и явлениям. Поэтому не случайно в предметных областях «История», «Обществоведение» большое внимание уделяется эмоционально-ценностному восприятию учебного материала,

формированию у учащегося в процессе обучения и воспитания качеств человека и гражданина, патриота своего Отечества.

В связи с этим в 2022/2023 учебном году для организации деятельности методических формирований учителей истории предлагается единая тема **«Совершенствование профессиональной компетентности педагогов по формированию личностных, метапредметных и предметных компетенций учащихся»**.

Развитие профессиональных компетенций педагогов осуществляется через работу методических формирований: школы молодого учителя, школы совершенствования педагогического мастерства, творческих и проблемных групп, школьного, районного (городского) методического объединения учителей по предметам «Всемирная История», «История Беларуси» и «Обществоведение». Деятельность методических формирований должна планироваться на основе анализа результатов методической работы за предыдущий учебный год, с учетом предметно-методического уровня и квалификации учителей, их профессиональных интересов, запросов, содействовать их профессиональному развитию.

Совершенствование профессиональной компетентности учителей истории и обществоведения может осуществляться на мероприятиях online-формата, а также в offline-формате, на основе удаленного информационного обмена и сетевого взаимодействия педагогов.

Как и в предыдущие годы, методическим формированиям учителей истории и обществоведения необходимо:

использовать научно-методический потенциал и ресурсы государственных учреждений образования «Академия последипломного образования», Национальный институт образования, областные, Минский городской институты развития образования, [ОО «Белорусское педагогическое общество»](#); методических служб региона, области, республики;

ориентироваться на практическую составляющую передового педагогического опыта; к проведению занятий привлекать педагогических работников квалификационной категории «учитель-методист»;

расширять формы педагогического взаимодействия посредством организации деятельности предметных/межпредметных методических

формирований учителей, фестивалей, ярмарок, конкурсов, открытых дискуссионных площадок и форумов, создавая профессиональные сетевые сообщества;

обратить особое внимание на организационную и методическую работу с молодыми специалистами, в том числе учреждений образования, находящихся в сельской местности.

При проведении заседаний районных (городских) методических объединений учителей истории и обществоведения можно использовать как традиционные, успешно зарекомендовавшие себя «активные лекции»; открытые уроки, мастер-классы; тренинги; так и «перевернутое обучение»; кейс-стади; «дистанционная часть + очное заседание»; урок для взрослых; научно-практическая конференция online; (не)конференция – EdCamp; воркшоп.

Использование новых форм работы предполагает тесную связь научно-методической деятельности педагогов с учебно-познавательной деятельностью учащихся.

РАЙОННЫЙ (ГОРОДСКОЙ) УРОВЕНЬ.

В течение учебного года рекомендуется провести не менее четырех методических мероприятий (включая августовскую предметную секцию учителей истории и обществоведения, либо без ее учета – на усмотрение предметного методического объединения).

На августовских предметных секциях учителей рекомендуется обсудить следующие вопросы:

1. Нормативное правовое и научно-методическое обеспечение образовательного процесса по истории и обществоведению в 2022/2023 учебном году:

Кодекс Республики Беларусь об образовании (https://adu.by/images/2022/04/Met_kon.docx), иные нормативные правовые акты, регулирующие вопросы организации образовательного процесса по учебным предметам: основные положения, особенности выполнения их требований в новом учебном году <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2022-2023-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie-2022-2023.html>);

Республиканский референдум 27 февраля 2022 г. и его результаты. Изменения и дополнения в Конституцию Республики Беларусь. Методические рекомендации по организации изучения содержания

обновленной Конституции Республики Беларусь https://adu.by/images/2022/04/Met_kon.docx (<https://adu.by> в разделе «Образовательный процесс. 2022/2023 учебный год / Общее среднее образование / Методические рекомендации»).

правила безопасности организации образовательного процесса, организации воспитательного процесса в учреждениях общего среднего образования;

электронные приложения к учебным пособиям по учебным предметам «Всемирная история», «История Беларуси», «Обществоведение», размещенные на интернет-ресурсе «Профильное обучение» (<http://profil.adu.by>): целевое назначение, возможности использования при изучении соответствующих учебных предметов в X и XI классах на повышенном уровне;

республиканский мониторинг качества общего среднего образования как один из компонентов национальной системы оценки качества образования Коррекция и регулирование образовательного процесса по учебному предмету «История Беларуси» с учетом результатов республиканских контрольных работ.

2. О преподавании учебного модуля «Великая Отечественная война» <https://adu.by/ru/394-pedagogam/uchebnyj-modul-velikaya-otechestvennaya-vojna/6228-uchebnyj-modul-velikaya-otechestvennaya-vojna.html>

О подготовке к республиканской контрольной работе по учебному предмету «История Беларуси» (X класс) (https://monitoring.adu.by/rezal-po-monitoring/2020-2021-uchebnyj-god/provedenii-monitoringa/index.php?option=com_content&view=article&id=59).

Об организации и проведении обязательного выпускного экзамена по учебному предмету «История Беларуси» по завершении обучения и воспитания на II ступени общего среднего образования <http://adu.by> / Педагогам / Экзамены.

Предметные журналы как средство информационной и научно-методической поддержки учителей и повышения их профессиональной компетентности.

3. Анализ результатов работы методических формирований учителей в 2021/2022 учебном году. Планирование работы методических формирований в 2022/2023 учебном году.

При планировании деятельности районных методических формирований следует учитывать, что *тематика и содержание заседаний методических формирований, предложенных в прошедшем учебном году, остаются актуальными и в 2022/2023 учебном году* и могут включаться в планы работы методических формирований.

Вопросы нормативного правового обеспечения образовательного процесса по истории и обществоведению; создания безопасных условий при организации образовательного процесса по предметам; аттестации учащихся, по нормам оценки результатов учебной деятельности учащихся и организация контрольно-оценочной деятельности на уроках истории и обществоведения (базовый и повышенный уровни); а также формирования функциональной грамотности учащихся и повышения качества историко-обществоведческого образования; подготовка учащихся к республиканской контрольной работе по истории Беларуси в 10 классе и к выпускному экзамену по завершении обучения и воспитания II ступени общего среднего образования должны находиться в зоне *особого внимания учителей истории и обществоведения на протяжении всего 2022/2023 учебного года*.

На заседаниях методических формирований учителей истории и обществоведения (методическое объединение, школа молодого учителя, школа совершенствования педагогического мастерства, творческие группы и др.) предлагается рассмотреть теоретические аспекты формирования личностных, метапредметных и предметных компетенций учащихся, вопросы методики преподавания учебных предметов в контексте рассматриваемой темы с учетом эффективного педагогического опыта учителей региона:

использование педагогом современных теоретико-методологических, фактологических знаний с возможностью их ценностно-смысловой интерпретации и выработка инструментальных (технологических) умений для проектирования и реализации процесса обучения в соответствии с целеполаганием и спецификой предмета;

содержание учебно-познавательной деятельности учащихся по освоению предметных теоретических (фактологических), хронологических, картографических; источниковедческих и личностных ценностно-мировоззренческих компетенций (на выбор) и их применению в общении и социальной среде;

формирование метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся посредством разнообразных методов и приемов организации их самостоятельной познавательной деятельности на учебных и внеучебных занятиях по истории и обществоведению;

формирование образов исторического прошлого Беларуси, исторической памяти учащихся, эмоционально-ценностного (лично-смыслового) отношения к изучаемым событиям и их участникам как инструменты государственной исторической политики в Республике Беларусь;

формирование эмоционально-ценностного отношения к истории и культуре своей страны, ценностных ориентиров и приоритетов в процессе освоения учащимися содержания учебных предметов «Всемирная История», «История Беларуси»;

использование медиаобразования в образовательном процессе по истории и обществоведению как основа формирования ключевых компетенций, достижения метапредметных, предметных и личностных результатов обучения учащихся;

формирование личности обучающегося, его метапредметных и предметных компетенций посредством использования возможностей информационно-образовательной, социокультурной, культурно-исторической среды;

персонализация в обучении и воспитании, эмоционально-образное «переживание/проживание» истории своей страны, малой родины, семьи при реализации проектов гражданско-патриотической и краеведческой направленности;

организация проектной и исследовательской деятельности на учебных занятиях и во внеурочной работе как способ формирования личностных, метапредметных и предметных компетенций учащихся;

[https://drive.google.com/drive/folders/1f9yiaA5cPt_C38-](https://drive.google.com/drive/folders/1f9yiaA5cPt_C38-5rcMqeLcPbx3M8QUX?usp=sharing)

[5rcMqeLcPbx3M8QUX?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1f9yiaA5cPt_C38-5rcMqeLcPbx3M8QUX?usp=sharing)

<https://yadi.sk/i/7afhHpbo5KfCZQ>

реализация межпредметных связей как основа усвоения знаниево-деятельностного содержания истории и обществоведения, формирования метапредметных и предметных компетенций учащихся;

развитие функциональной грамотности обучающихся на учебных и внеучебных (факультативных) занятиях по истории и обществоведению;

проектирование учебного занятия с использованием современных методов и средств обучения, различных форм организации учебного взаимодействия, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предлагаем на выбор несколько разработанных тем заседаний районных методических объединений учителей истории и обществоведения.

Тема 1. «Формирование метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся посредством разнообразных методов и приемов организации их самостоятельной познавательной деятельности на учебных и внеучебных занятиях по истории и обществоведению».

Форма проведения – семинар-практикум, обучающий семинар, «перевернутый» урок, мастер-класс, «дистанционная часть + очное заседание», урок для взрослых (на выбор) – (offline/online) (на выбор), (не)конференция EdCamp, педагогическое кафе.

При подготовке данного заседания методического объединения можно разделить учителей истории и обществоведения на группы. Для каждой определить направление деятельности и перечень вопросов, которые будут готовить педагоги с учетом своего профессионального теоретического и практического опыта.

Примеры групп:

- Теоретические аспекты компетентного подхода в современном образовании (понятия, классификации, группы компетенций, формируемые в школе и т.д.).
- Отбор и конструирование методов обучения в соответствии со структурой соответствующих компетенций и функциями, которые они выполняют в образовании.
- Систематизация сценариев (планов, технологических карт и др.) уроков, в том числе открытых, «перевернутых» и др. с целью создания методической копилки учителей района (города), с последующим размещением на сайте Р(Г)УМК в рубрике «МО учителей истории и обществоведения».

Предлагаются следующие вопросы для рассмотрения на заседании методического объединения:

Научно-методический блок

1. **Фундаментальные цели образования, сформулированные в документах ЮНЕСКО:**

- научить получать знания (учить учиться);
- научить работать и зарабатывать (учение для труда);
- научить жить (учение для бытия);
- научить жить вместе (учение для совместной жизни).

2. **Понятие «компетентностный подход»: компетенция и компетентность.** Содержательный компонент (знания) и процессуальный компонент (умения) компетентности.

3. **Классификация компетенций по М.В. Аргуновой, А.В. Хуторскому, И.А. Зимней, А.К. Марковой, М.М. Шалашовой, др.**

Справочно

Система трехуровневой иерархии компетенций А.В. Хуторского в соответствии с разделением содержания образования на общее метапредметное, межпредметное и предметное: ключевые, общепредметные и предметные (частные по отношению к двум предыдущим; имеют конкретное описание и возможность формирования в рамках учебных предметов).

Одной из основных проблем компетентностного подхода является создание общепринятой методики формирования ключевых компетенций и определение адекватных средств её реализации. Основная трудность заключается в том, что компетенция является многофункциональным понятием, для формирования которого нужны определённая учебная среда, позволяющая учителю моделировать ту и или иную реальную ситуацию, а также эффективное средство контроля за деятельностью обучаемого в этой модельной среде.

Учебно-методический блок

1. Система методов обучения, определяющая формирование и развитие ключевых компетенций у учащихся: учебно-познавательной, информационной, социально-правовой, коммуникативной, ценностно-смысловой.

2. Отбор и конструирование методов обучения в соответствии со структурой соответствующих компетенций и функциями, которые они выполняют в образовании.

3. Реализация компетентного подхода при подготовке учащихся к участию в исследовательской деятельности, олимпиадном движении по истории и обществоведению.

Можно предложить педагогам до заседания методического объединения подготовить презентации по этим аспектам, пригласить на заседание в качестве спикера (онлайн) учителей, владеющих теоретическими и практическими основами компетентного подхода в школе, или же воспользоваться готовыми презентациями, размещенными на сайте АПО (<http://academy.edu.by/component/content/article/2110.html>), и непосредственно на самом заседании обсудить.

Практический блок

• Систематизация сценариев (планов, технологических карт и др.) уроков, в том числе открытых, «перевернутых» и др., в которых содержательно и операционно представлен лучший опыт учителей по **формированию метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся посредством разнообразных методов и приемов организации их самостоятельной познавательной деятельности.**

Создание методической копилки учителей района (города) и размещения на сайте Р(Г)УМК в рубрике «МО учителей истории и обществоведения района (города)».

В помощь педагогу:

- [«Формирование метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся на уроках истории и обществоведения»](#) (05.04–09.04.2021)
- [Методы и приёмы, формирующие исследовательскую компетентность учащихся разного возраста](#)
- [Формирование общеучебных и специальных умений](#) (презентация)
- [ИКТ-компетенция учителя как средство повышения эффективности преподавания истории](#)
- [Деятельностный подход в обучении истории](#) (презентация)
- [Формирование ключевых компетенций учащихся посредством обществоведческого материала](#)
- [Система методов и приёмов обучения по формированию аналитических умений учащихся на уроках истории.](#) Букато О. Н., учитель истории и обществоведения квалификационной категории «учитель-методист» ГУО «Средняя школа № 1 г. Лиды»
- [Использование медиатекстов на уроках истории как средство формирования предметных компетенций.](#) Букато О. Н., учитель истории и обществоведения квалификационной категории «учитель-методист» ГУО «Средняя школа № 1 г. Лиды»
- [Использование опор на основе ИКТ на уроках обществоведения как средство формирования универсальных учебных действий у учащихся 9-11 классов.](#) Пилипончик Е.Н., учитель обществоведения высшей квалификационной категории ГУО «Средняя школа № 13 г. Мозыря»

Список литературы

1. www.eidos.ru/news/compet.htm
2. Денисова, С. А. Развитие субъектов образовательной деятельности посредством формирования ключевых компетенций». <http://den-zadnem.ru/page.php?article=153>
3. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании. Авторская версия. — М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.
4. Переломова, Н.А. Ключевые компетенции в образовании: современный подход // Интернет-журнал "Эйдос".
5. Равен, Джон. Компетентность в современном обществе. Выявление, развитие и реализация. — М., 2002. (англ. 1984).
6. Степанов, С. В. Ключевые компетенции в современной школе: новые требования к содержанию образования и педагогу.
7. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования // Народное образование. — 2003. - № 2. — С.58-64.

В русле ведущей темы заседания районного МО учителей истории и обществоведения (см. выше) лежат и последующие темы – **2 и 3**, предлагаемые для рассмотрения на одном из заседаний методического объединения:

Тема 2. «Практика формирования предметных компетенций (знаниево-деятельностного содержания историко-обществоведческого образования) учащихся посредством использования современных методов, приемов и способов обучения»;

Тема 3. «Содержание учебно-познавательной деятельности учащихся по освоению предметных (знаниево-деятельностного компонента): теоретических, хронологических, картографических; источниковедческих и личностных ценностно-мировоззренческих компетенций посредством современных методов, приемов и способов обучения и их применению в общении и социальной среде».

По содержанию они коррелируют с основной темой, но рассматривают отдельные аспекты формирования предметных теоретических (фактологических), хронологических, картографических,

источниковедческих и ценностно-мировоззренческих компетенций обучающихся на учебных занятиях по истории.

Приемы, методы, средства формирования метапредметных и предметных теоретических (фактологических) знаний учащихся.

Содержание темы:

Содержание учебно-познавательной деятельности учащихся по освоению предметных компетенций: теоретических, источниковедческих; знание важнейших явлений, событий, процессов определенного периода отечественной истории, их представителей; описание событий (историческая реконструкция); анализ и объяснение, интерпретация (рассмотрение версий и оценок), формирование собственной позиции по обсуждаемым вопросам; применение знаний и умений в общении и социальной среде. Опыт творческой деятельности, приобретение позитивного духовно-нравственного опыта в процессе изучения отечественной истории.

Деятельность учителя по формированию компетенций при изучении истории Беларуси: владеть большим объемом исторической и обществоведческой информации; знать понятийно-терминологический аппарат; умение критически анализировать исторические источники, выстраивать историческую вертикаль; способность формулировать суждения о важнейших исторических событиях; знать историческую хронологию; уметь локализовать исторические события и факты во времени, пространстве, понимать логику их развития.

Развитие читательской грамотности учащихся: умения находить информацию в тексте, интегрировать, интерпретировать, анализировать, оценивать информацию и делать выводы; использовать задания, в которых информация представлена в разных знаковых системах (текст, таблица, график, рисунок, схема, диаграмма); задания с межпредметным содержанием.

Приемы, методы, средства формирования предметных (хронологических) компетенций у учащихся в качестве ведущего компонента познавательной деятельности учащихся на основе визуальных средств представления учебного материала.

Содержание темы: Конструирование учебных исторических знаний посредством использования хронологии. Приемы и методы работы по формированию хронологических знаний, с «лентой

времени». Работа с готовыми «лентами», составление «лент времени» с использованием разнообразных источников, решение и самостоятельное составление упражнений и познавательных заданий на формирование хронологических знаний.

Формирование образов исторического прошлого на основе хронологических компетенций у учащихся 6–9-х классов при обучении истории; визуальные средства представления хронологического учебного материала. Приемы, методы, средства использования хронологии при обучении истории в качестве ведущего компонента познавательной деятельности учащихся. Особенности работы с хронологическим материалом в учебном тексте, историческом документе, при работе с иллюстрацией, картиной, карикатурой, фильмом, аудио- и видеоматериалами. Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся через обучение рациональным приемам и методам работы с хронологическими предметными знаниями. Конструирование тайм-лайнов с помощью сервисов веб 2.0 и их использование на учебных занятиях по истории.

В помощь педагогу: Как формировать хронологические компетенции учащихся на уроках истории разнообразными методами и средствами. История Средних веков в датах и иллюстрациях. Кравченко О.В.

Таймлайн как интерактивный инструмент визуализации учебного материала по истории. ***Гончаренко Н.А.***, учитель истории и обществоведения ГУО «Высоковская средняя школа имени Днепровской флотилии» Пинского района.
<https://drive.google.com/drive/folders/10MG-dQ-5epPqPbUB0R-osHctzYKYLpU4?usp=sharing>

Особенности, приемы и методы формирования и оценивания метапредметных и предметных (картографических) компетенций учащихся.

Содержание темы:

Карта как пространственная модель действительности; источник информации и средство формирования временных и пространственных представлений учащихся, локализации исторических событий во времени и пространстве. Элементы исторической карты, легенда карты.

Особенности картографического метода познания. Виды картографических материалов, используемых в образовательном процессе. Классификация карт по различным основаниям: общеисторические, частно исторические, политические, физические, тематические, социально-экономические, вспомогательные и дополнительные, карты-схемы, карты-шаблоны, контурные и др. Карты традиционные и электронные; интерактивные карты. Возможности электронной и интерактивной карт. Современные ментальные карты, особенности изображения и понимания.

Роль картографической наглядности в обучении истории. Особенности и возможности применения картографической наглядности на уроках всемирной истории и истории Беларуси, его различных этапах, в качестве выполнения домашнего задания; при реализации исследовательского подхода. Приемы и методы формирования картографических знаний и умений учащихся, навыков работы с исторической картой: настенной, контурной, электронной, интерактивной, картосхемой, атласом исторических карт и др. Разнообразие приёмов работы с картой. Картографический метод как средство мониторинга и прогнозирования. Оценивание картографических знаний и умений обучающихся на уроках истории, в олимпиадах, на ЦТ.

Особенности конструирования картографических заданий по истории, направленных на формирование предметных и метапредметных компетенций учащихся: легенда карты, чтение карты, характеристика объектов, составление комплексной характеристики; установление причинно-следственных связей; графическое преобразование картографического изображения; математико-картографические приемы. Овладение учащимися картографической грамотностью. Создание картографического материала учащимися.

В помощь педагогу:

Любы А. У., кандидат гістарычных навук, дацэнт кафедры гісторыі Беларусі сраражытных і сярэдніх вякоў, Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт, гістарычны факультэт
https://drive.google.com/drive/folders/1zSJndJufAmNxaSHAU2m_9G2rE84w5PNU?usp=sharing

Алгоритм проведения заседания МО по одной, или в комплексе, тем тот же, что и любого другого заседания: научно-методический, учебно-методический и практический блоки. Методическим продуктом могут являться рекомендации, сценарии, разработки уроков, описание отдельных приемов, методов, способов формирования указанных – предметных компетенций с выходом на ценностно-смысловые компетенции, личностные, предметные и метапредметные результаты учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Научно-методический блок

Системно-деятельностный подход в обучении и его характеристика: интегративность: взаимодействие методологии исторической науки, психолого-педагогической теории, дидактики, частной методики; системность; диалогичность. Методологические основы и принципы обучения истории Беларуси: культурно-исторической среды и методологического плюрализма, философского обобщения и диалогической интерпретации исторических фактов. Сочетание формационного и цивилизационного подходов. Формирование исторической памяти учащихся, эмоционально-ценностного (личностно-смыслового) отношения к изучаемым событиям и их участникам: средства, приемы, методы.

Учебно-методический блок. Открытый урок с последующим анализом и рекомендациями.

Практический блок (урок для взрослых, мастер-класс).

1. Отработка практических умений использовать разнообразные приемы и методы работы с текстом, хронологией, картографическим материалом на учебных занятиях по истории.

2. Конструирование учебного занятия по истории Беларус или всемирной истории (на выбор) с ведущим компонентом деятельности (формирование теоретических, хронологических, картографических, источниковедческих умений и навыков, умения делать ценностные оценочные выводы).

3. Создание собственного (индивидуального либо коллективного) методического продукта педагогами.

В помощь педагогу:

Материалы повышения квалификации педагогических работников, являющихся руководителями методических формирований учителей истории и обществоведения, [«Формирование метапредметных, предметных](#)

и личностных компетенций учащихся на уроках истории и обществоведения» (05.04–09.04.2021)

Одно из заседаний методического объединения учителей истории и обществоведения может быть посвящено рассмотрению следующих тем (4-7) – одна на выбор:

Тема 4. «Формирование образов исторического прошлого Беларуси, исторической памяти учащихся, эмоционально-ценностного (лично-смыслового) отношения к изучаемым событиям и их участникам как инструменты государственной исторической политики в Республике Беларусь».

Содержание темы:

Образы исторического прошлого как представления, возникающие в сознании в индивидуальном или коллективном порядке на когнитивном и эмоциональном уровнях. Формирование образов исторического прошлого Беларуси как инструмент государственной исторической политики в Республике Беларусь.

Компоненты содержания исторического образования (в соответствии с культурологической парадигмой): предметные знания (теоретические (понятия, термины, закономерности) и фактологические; специфические виды деятельности (хронологические и картографические; работа с историческими документами (источниками); историческое описание (реконструкция); анализ и объяснение (ретроальтернативистика); интерпретация (рассмотрение версий и оценок); применение знаний и умений в общении и социальной среде (формирование исторической памяти и национальной идентичности); опыт творческой деятельности, транслируемой в форме проблемных ситуаций и познавательных задач; опыт эмоционально-ценностного (лично-смыслового) отношения к изучаемым событиям и их участникам.

Национальный исторический нарратив, места памяти, государственная историческая политика в Республике Беларусь в исторической ретроспективе и на современном этапе.
<https://docs.google.com/presentation/d/1Yq2EOx0uxy4NVxnQs969zgYHDe m5kOpJ/edit?usp=sharing&ouid=115484007539660122388&rtpof=true&sd=true>

Полидисциплинарные концепты дидактического конструирования содержания учебника истории: коллективная историческая память, национально-культурная идентичность, белорусская гражданская (политическая) нация, белорусская государственность (исторические и национальные формы), национальная (общенациональная) идея, традиционные и инновационные ценности белорусского общества, государственная историческая политика.

Историческая память – все виды информации о событиях прошлого, их времени и месте, участниках, способность дорожить историческими традициями своего народа. Поливариантность и нелинейность истории. Массовое влияние исторической культуры в процессе социогуманитарного образования; забвение прошлого (ситуация беспамятства) и выработка механизмов формирования исторической памяти в процессе трансляции культурно-оформленных образцов (аналогов) поведения; использование современных политтехнологий («удревнение» собственной истории, создание образа врага) в процессе десоветизатизации образовательного пространства.

Историческая политика (символический ряд прошлого) – способ создания образа прошлого, способствующий консолидации общества, воспитанию патриотических и гражданских качеств подрастающего поколения. Реализация государственной исторической политики – закрепление в Беларуси и за ее пределами белорусской национальной концепции исторического прошлого страны и белорусской модели памяти. Позитивная и конфронтационная историография как возможность выстроить мощную национальную самоидентичность. Конфронтационная и консолидирующая функции учебного пособия по истории при реализации концепта белорусской государственности.

Тема 5. «Формирование эмоционально-ценностного отношения к истории и культуре своей страны, ценностных ориентиров и приоритетов в процессе освоения учащимися содержания учебных предметов «Всемирная История», «История Беларуси».

https://docs.google.com/presentation/d/1NjaXaxTK7QckC9Jp2MxbIbP25BxvSy_5/edit?usp=sharing&ouid=115484007539660122388&rtpof=true&sd=true

Содержание темы:

Образы исторического прошлого как представления, возникающие в сознании в индивидуальном или коллективном порядке на когнитивном и эмоциональном уровнях.

Методические приёмы формирования и творческой реконструкции образов прошлого при создании ситуации учебного диалога:

- картинное описание (воссоздание яркого целостного образа исторического факта для формирования эмоциональных представлений);
- образная характеристика (воссоздание яркого оригинального образа реальных деятелей);
- сюжетный рассказ (воссоздание образа события с острой конфликтной ситуацией);
- персонификация (образное или сюжетное повествование от первого лица);
- драматизация (реконструкция диалога двух или более лиц);
- стилизация (имитация подлинных текстов первоисточников);
- интервью (воображаемая беседа).

Визуализированная метафора. Рисуночное ассоциирование. Прием синтезирования, переживание образа на основе анализа разных исторических источников (текст, картина, пьеса, легенда). Создание словесного образа по символам (кодам) картины. Эмоционально-образное восприятие. «Говорящее» фото, картина, памятник, карикатура. Мультисенсорный анализ. Методические рекомендации по работе с ними. Сравнение – на переживание/не переживание. Прием разворачивания образа через ассоциативные слова – формирование ряда понятий. Интервью со свидетелем. Создание аккаунта или виртуальной страницы исторического персонажа.

Видеосюжет, историческая визуальная азбука. Скрайбинг, комикс, визуализированный гекс как источники формирования образов исторического прошлого.

Прием сослагательного наклонения как неизбежный спутник общественного развития (по теории синергетики). Ретропрогнозирование (ретроальтернативность) – история нереализованных возможностей общества: теоретический и практический аспекты (версии, варианты и интерпретации исторических событий). Метод проектов.

Технологическая карта для конструирования системы занятий на основе использования визуальных источников.

Тема 6. «Формирование образов исторического прошлого, ценностно–смысловых (социально–личностных) компетенций учащихся посредством актуализации эмоционально-ценностной сферы развития личности на учебных и внеучебных занятиях по истории».

<https://docs.google.com/presentation/d/13oNCleWifTjQnGfiP4WBqA4DSDtWDvUv/edit?usp=sharing&ouid=115484007539660122388&rtpof=true&sd=true>

Содержание темы:

Белорусская система координат, вектор развития, заданный историческим опытом и национальной культурой страны. Образы исторического прошлого как представления, возникающие в сознании в индивидуальном или коллективном порядке на когнитивном и эмоциональном уровнях.

Эмоционально-ценностное (лично-смысловое) отношение к изучаемым событиям и их участникам как компонент содержания исторического образования (в соответствии с культурологической парадигмой), обеспечивающий *ценностно-смысловую компетенцию* (ценностные ориентиры личности, осознание своей роли и предназначения, умение принимать решение), *компетенцию личного самосовершенствования* (интеллектуальное, духовное, эмоциональное, физическое саморазвитие), *социально–личностную компетенцию*, обеспечивающие культурно–ценностную ориентацию личности (знать, зачем и почему) (по Н.В. Бордовской, А.А. Реан).

Ценностно–смысловые (социально–личностные) компетенции: осознание своего места в процессе исторической преемственности, вера в значимость своего жизненного проекта;

умение конструировать образы событий и персонажей исторического прошлого с помощью художественных средств. Эмотивность личности, способность сопереживать историческим персонажам при моделировании ситуации социального выбора (Рогнеда и Изяслав, Гедимин и Ядвига, княгиня Слуцкая и др.);

умение перекодировать вербально-логическую и наглядно-образную информацию;

актуализация эмоционально-ценностного компонента посредством примеров из истории (Жанна д' Арк, Марк Шагал, З. Туснолובה-Марченко, П.М. Машеров, В. Игнатенко и др.).

Приемы формирования образов исторического прошлого с учетом эмоционально-ценностного сферы личности обучающегося: интерпретация (рассмотрение версий и оценок событий и личностей), изложение точек зрения на исторические события и их участников; выявление общего и различного; определение мотивации, обусловившей формирование определенной точки зрения; сопоставительное рассмотрение (анализ, разъяснение) точек зрения, оценок, версий исторических событий и их участников; аргументированный выбор версии, оценки; определение и аргументированное обоснование собственного отношения к событиям прошлого и настоящего и их участникам; характеристика взглядов, позиций историка, исследователя; синтетическая характеристика события, явления, личности, памятника культуры; учебная дискуссия, мифологизация образа. Конструирование образов событий и персонажей исторического прошлого с помощью художественных средств (костюмы).

Тема 7. «Формирование личности обучающегося, его метапредметных и предметных компетенций посредством использования возможностей информационно-образовательной, социокультурной, культурно-исторической среды».

Срок проведения – определяется РМО.

Форма проведения – обучающий семинар, семинар-практикум (по выбору). Заседание можно провести в музее, ресурсном информационном центре, учреждении дополнительного образования, культурно-досуговом центре и др.

Содержание темы:

Историко-антропологический подход в воспитании личности современного учащегося. Культурно-историческая обучающая среда в учреждении общего среднего образования как педагогическая целесообразность усвоения совокупности достижений белорусского народа в области материальной и духовной культуры. Социогуманитарное образование как культурный феномен, способ вхождения человека в мир культуры.

Использование знаний об историко-культурном наследии в школе и вне ее как основы для построения диалога в современной поликультурной среде. Осуществление самоидентификации обучающегося как представителя современной гражданской белорусской нации (национальная идентичность).

Способы деятельности учителя истории и обществоведения для эффективного разрешения профессиональных проблем в условиях информационного общества, становлении нового культурно-исторического типа человека, формировании национально-культурной идентичности и исторической памяти как качеств личности и её ценностных ориентиров, в т. ч. государственного суверенитета.

Овладение обучающимися опытом деятельности в области познания, приобщения к достижениям национальной культуры, наследования (сохранения) исторической памяти своего народа (в исследовательской деятельности по собиранию исторических материалов, их обработке и презентации при реализации проектов, в музейной педагогике, через участие в мероприятиях воспитательной направленности, по сохранению памятников истории и культуры, в личностном развитии и саморазвитии школьника).

Персонификация в обучении и воспитании, эмоционально-образное переживание/проживание истории своей страны, малой родины, семьи.

В помощь педагогу:

Материалы повышения квалификации учителей истории и обществоведения, педагогических работников, являющихся руководителями методических формирований: [«Дидактическое конструирование учебных знаний по истории и обществоведению в условиях визуального поворота: новые подходы»](#) (11.04–15.04.2022)

Литература для учителя:

1. Гребнев, И. В. Методическая компетентность преподавателя: формирование и способы оценки / И. В. Гребнев // Педагогика. – 2014. – № 1. – С. 69-74.

2. Давидовская, Г. Э. Визуализация в обучении истории с использованием возможностей образного образования / Г. Э. Давидовская // Научные труды Республиканского института высшей школы. Исторические и психолого-педагогические науки. Минск : РИВШ, 2014. – С. 322 – 327.

3. Давідоўская, Г.Э., Вінаградава, З.Я. Фарміраванне вобразных уяўленняў у вучняў 6-7 класаў пры вывучэнні гісторыі Беларусі. / дапаможнік для настаўнікаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі з бел і рус. мовамі навучання, пад рэд. С.В.Панова, Мінск : Нац. Інст-т адукацыі, 2019, 151 с.: іл.

4. Жуковский В. И., Пивоваров Д. В., Рахматуллин Р. Ю. Визуальное мышление в структуре научного познания. — Красноярск : Изд-во Красноярск. гос. ун-та, 2008. — 184 с. infogra.ru

5. Коваленя, А. А., Арчаков В.Ю., Данилович В. В., Баньковский А.Л. Историческая память в национально-государственном строительстве современной Беларуси // Гісторыя і грамадазнаўства. – 2019. – № 4.

6. Козік, Л.А. Выкладанне гісторыі ў школе: тэорыя і практыка: вучэб.-метадыч. дапаможнік для настаўнікаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі з бел. і рус. мовай навучання / Л.А. Козік, С.А. Кудраўцава. – Мінск: Нац. інст-т адукацыі, 2021.– 216 с.

7. Корзюк, А. А. Изучение вопросов культуры и религии на уроках истории Древнего мира в 5, Средних веков в 6 кл., Нового времени в 7, 8 кл.: учеб.-метод. пособия для учителей учреждений общего среднего образования с белорус. и рус. яз. обучения / А. А. Корзюк. – Минск : БГУ, 2016. – 132 с.; Минск : БГУ, 2017. – 127 с.; 2018, 2019, 2021.

8. Паноў, С. Гістарычная памяць: Магчымасці яе фарміравання пры вывучэнні гісторыі Беларусі / С. Паноў, М. Калмакова // Беларускі гістарычны часопіс. – 2014, 2019. – № 3.

9. Рогулин В.Е. Пути повышения научно-методологической культуры преподавания истории. Преподавание истории и обществознания в школе. – 2006. – № 6.

10. Роэм Дэн. Визуальное мышление. Как «продавать» свои идеи с помощью визуальных образов / Дэн Роэм ; пер. с англ. О. Медведь. – М.: 2012. – 300 с. livelib.ru:
<https://www.livelib.ru/book/1000490814-vizualnoe-myshlenie-kak-prodavat-svoi-idei-s-pomoschyu-vizualnyh-obrazov-den-roem>

11. Сорокина, И. В. Методическая компетентность учителя как условие его профессионализма и мастерства / И. В. Сорокина // Самарский научный вестник. – 2014. – № 4(9). – С. 114-116.

12. Степанищев, А. Т. Настольная книга преподавателя истории: уч.-мет. пособие / А. Т. Степанищев. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – 376 с.

Еще одно заседание районного МО учителей истории и обществоведения может быть посвящено медиаобразованию.

Мировая тенденция сегодня – необходимость развития критического мышления посредством медиаобразования. Медиаобразование и развитие медиаграмотности актуальны и на уроках истории и обществоведения, где при формировании и развитии ключевых, предметных компетенций учащихся учитель не может ограничиваться информацией только учебного пособия. Современный урок истории невозможен без дополнительных источников исторического знания.

В 2022/2023 учебном году работа по формированию медиаграмотности учителей, обучению их работе с медиатекстами, а, соответственно, внедрению медиаобразования в образовательный процесс по истории и обществоведению должна быть продолжена.

Тема 8. Использование медиаобразования в образовательном процессе по истории и обществоведению как основа формирования ключевых компетенций, достижения метапредметных, предметных и личностных результатов обучения учащихся (разработчики – Шумель Т.И., учитель истории и обществоведения квалификационной категории «учитель-методист» ГУО «Городокский УПК детский сад-средняя школа Молодечненского района», Волюнец Л.П., учитель истории и обществоведения квалификационной категории «учитель-методист» ГУО «Средняя школа № 5 г. Сморгони»).

Справочно

Медиаобразование рассматривается как составная часть образования современного человека на всех образовательных ступенях, начиная с дошкольного образования. Медиа оказывают определяющее влияние на развитие человека, формируя ценности, социальные нормы, установки, модели поведения и картину мира в целом.

Подготовка медиакомпетентных педагогов – важная задача современной системы образования и ее решение возможно при условии взаимодействия системы формального и неформального образования, разработки комплекса программ повышения квалификации,

ориентированных на медиаобразование разных категорий педагогических работников. В связи с актуальностью данного направления в Академии последипломного образования разработаны и успешно реализуются программы повышения квалификации и обучающих курсов для руководящих и педагогических работников: **«Медиакомпетентность педагога как фактор становления медиа и информационной культуры учащихся»** (40 часов), **«Медиаобразование как средство активизации познавательного интереса и формирования информационной культуры учащихся»** (16 часов). Кроме того, данное направление может быть реализовано посредством включения отдельных тем в программы повышения квалификации различных категорий педагогических работников.

Форма проведения – семинар-практикум, обучающий семинар, «перевернутый» урок, мастер-класс, «дистанционная часть + очное заседание», урок для взрослых (на выбор) – (offline/online) (на выбор), (не)конференция EdCamp, педагогическое кафе.

Научно-методический блок

1. Медиаобразовательный потенциал учебных программ по всемирной истории, истории Беларуси и обществоведению.

2. Приёмы и методы формирования медиаграмотности учащихся при использовании на учебных занятиях медиаресурсов.

3. Реализация компетентностного подхода при подготовке учащихся к участию в исследовательской деятельности, олимпиадном движении по истории и обществоведению средствами медиаобразования.

4. Рассмотрите место медиаобразования на уроках истории и обществоведения, роль в формировании ключевых компетенций, достижении метапредметных и личностных результатов обучения учащихся.

Можно предложить педагогам до заседания методического объединения подготовить презентации по этим аспектам, пригласить на заседание в качестве спикера (онлайн) учителей, владеющих теоретическими и практическими основами медиаобразования в школе, или же воспользоваться готовыми презентациями, размещёнными на сайте АПО (<http://academy.edu.by/component/content/article/2110.html>), и непосредственно на самом заседании обсудить.

Учебно-методический блок (педагогическое кафе).

1. Внедрение приемов и методов медиаобразования в педагогическую практику, определение их места на разных этапах учебного занятия в обучении учебным предметам «История Беларуси» и «Всемирная история». Декодирование медиатекстов и составление чек-листов.

2. Образовательный потенциал медиатекста (фильма, карикатуры, картины, комикса, плаката и др.) на учебных занятиях по истории и обществоведению, во внеурочной деятельности в качестве ведущих компонентов учебно-познавательной деятельности учащихся.

Практический блок (урок для взрослых, мастер-класс).

1. Отработка практических умений использовать и самостоятельно создавать медиатексты на и для учебных занятий по истории и обществоведению.

2. Как построить урок с медиаобразовательным содержанием с помощью цифровых инструментов?

3. Конструирование учебного занятия по истории Беларуси, всемирной истории, обществоведению (на выбор) с медиаобразовательным содержанием.

<https://drive.google.com/drive/folders/13a2QK3-bNOILD0XJJ0xFvvNHX0cjIRky?usp=sharing>

4. Создание собственного медиапродукта педагогами (интерактивный плакат, видеофрагмент по одной из тем учебной программы, инфографика, комикс и др.), ориентированного на формирование личностных и метапредметных компетенций учащихся.

Список литературы

1. Бондаренко, Е. А. Медиа грамотность и информационная культура в современной школе / Е. А. Бондаренко // Интернет-журнал «Медиа. Информация. Коммуникация». – 2013. – № 7. – Режим доступа: <http://mic.org.ru/vyp/2013/mediagramotnost-i-informatsionnaya-kultura-v-sovremennoy-rossiyskoj-shkole/>.

2. Варис, Т. Цивилизации, технологии, грамотность / Т. Варис // Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании [Электронный ресурс]. — 2017. — Режим доступа: <http://iite.unesco.org/ru/news/639368-ru/>.

3. [Запрудскі, М. І. Медыяадукацыя ў школе: фарміраванне медыяграматнасці вучняў: дапаможнік для настаўнікаў / М. І. Запрудскі, А. А. Палейка, А. У. Радзевіч, Т. П. Мацкевіч \[і інш.\]; пад рэд. М. І. Запрудскага. – Мінск. – 2016. – 336 с.](#)

4. Запрудскі, М. І. Урок як сродак фарміравання медыйнай пісьменнасці вучняў. – Настаўніцкая газета, 04.03.2021. – Режим доступа: <https://nastgaz.by/urok-yak-srodak-farmiravannya-medyjnaj-pismennastsi-vuchnyau/>.

5. Козік, Л. А. Выкладанне гісторыі ў школе : тэорыя і практыка: вучэб.-метада. дапаможнік для настаўнікаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання / Л. А. Козік, С. А. Кудраўцава. – Мінск: Нацыянальны інстытут адукацыі, 2021. – 216 с.

6. [MediaToolkit: практыкаванні для фармавання медыяпісьменнасці. – Пад рэд. Т. Мацкевіч. – Мінск : Выдавец Уладзімір Сіўчыкаў, 2020. — 100 с. : іл.](#)

7. [Матэрыялы Міжнароднай інтэрнэт канферэнцыі «MEDIAадукацыя: міжнародны досвед, практыка, перспектывы» \(г. Мінск, 14 кастрычніка 2019 года\) / Дзяржаўная ўстанова адукацыі «Акадэмія паслядыпломнай адукацыі», г. Мінск, вул. Някрасава, 20.](#)

8. Медиаобразование как средство активизации познавательного интереса и формирования информационной культуры учащихся. [Электронный ресурс]. – 2018. – Режим доступа: <https://iro.gomel.by/images/doc/konferencii/media.pdf>.

9. [Медыяадукацыя на ўроках гісторыі і грамадазнаўства: дапаможнік для настаўнікаў / А.Палейка, С.Кудраўцава, Г.Давідоўская, Н.Кушнер \[і інш.\]; пад рэд. Н.В. Кушнер. — Мінск, 2020. — 252 с.](#)

10. [Медыяадукацыя ў сучаснай школе: зборнік навукова-метадычных артыкулаў / Т. Ваврава, М. Запрудскі \[і інш.\]. – Мінск, 2016. – 91 с.](#)

11. Радзевіч, А. У. Ад медыяадукацыі настаўнікаў да медыякампетэнтнасці вучняў. – Настаўніцкая газета, 21.01.2021. – Режим доступа: <http://www.nastaunik.info/node/17818>. – Дата доступа: 27.08.2021.

12. Радзевіч, А. У. Мэты, задачы і сродкі развіцця медыякультуры вучняў ва ўрочнай і пазаўрочнай дзейнасці / А. У. Радзевіч // Народная асвета. – 2016. – № 3. – С. 32.

13. Рэсурсы для медыяадукацыі: памяткі па медыяпісьменнасці. – [Электронны рэсурс]. – Режим доступу: <http://www.nastaunik.info/node/18027>. – Дата доступу: 27.04.2022.

14. Палейка, А. А. Вызначэнне базавых паняццяў, прынцыпаў і падыходаў да фарміравання медыяінфармацыйнай граматынасці ў сярэдняй школе / А. А. Палейка // Народная асвета. – 2016. – № 3. – С. 5.

15. Палейка, А. А. Медыятэксты ў навучанні гісторыі і грамадазнаўству : дапам. для настаўнікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / А. А. Палейка. – Мінск : Выд. цэнтр БДУ, 2018.

16. Современный медиатекст : учебное пособие / отв. ред. Н. А. Кузьмина. – Омск, 2011. – 414 с.

17. Федоров, А. В. Словарь терминов по медиаобразованию, медиапедагогике, медиаграмотности, медиакомпетентности / А. В. Федоров. – М.: МОО «Информация для всех», 2014. – 64 с.

Материалы к заседанию методического объединения

«Мультимедиаальное воспитание в истории» (презентация)

Шумель Т.И., Волынец Л.П. «Использование медиатекстов на уроках истории при изучении исторических личностей» (мастер-класс).

<https://drive.google.com/drive/folders/183gNLWXg3gOp6YXnrOwhDg27O6OekR5J?usp=sharing>

Шимко И.Н. «Адукацыйны патэнцыял камедыі як медыятэкста на ўроках гісторыі» (з вопыту работы). (<https://drive.google.com/file/d/1QMVXflr5ilxJyrI6pWCLpGcGmhGSgscY/view>)

Шумель Т.И. «Комікс як сродак фарміравання медыяінфармацыйнай пісьменнасці ў навучанні гісторыі» (з вопыту работы). (<http://www.nastaunik.info/node/17172>)

Сервисы для создания комиксов

Toondoo <http://www.toondoo.com>

Toondoo на сегодняшний день является наиболее известной средой для создания комиксов с массой возможностей.

GoAnimate <http://goanimate.com/>

Позволяет сделать практически настоящий фильм. Есть возможность менять фон и героев, а при желании, можно добавить в сценарий и своих. К созданной картинке можно также добавить звук.

Stripcreator <http://www.stripcreator.com>

В этой среде нет слишком больших возможностей, но персонажи комиксов симпатичные и нравятся подросткам. Добавление текстов и редактирование очень просты.

PikiStrips <http://www.comeeko.com/ps/home>

PikiStrips позволяет создать комикс из своих изображений. Их можно загрузить прямо со своего компьютера.

Давидовская Г.Э. [«Кіно як медыятэкст на ўроках гісторыі» \(з вопыту работы\).](http://www.nastaunik.info/node/17268) (<http://www.nastaunik.info/node/17268>)

Шимко И.Н. [«Пра што можа «расказаць» карціна на ўроках гісторыі?» \(з вопыту работы\).](#)

Кушнер Н.В. Использование анимационных фильмов на уроках обществоведения.

[https://drive.google.com/file/d/1kyT2Kim6lDqmGpWaNn_cusINvLsuQ38i/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1kyT2Kim6lDqmGpWaNn_cusINvLsuQ38i/view?usp=sharinghttps://drive.google.com/file/d/1kyT2Kim6lDqmGpWaNn_cusINvLsuQ38i/view?usp=sharing)

Тема 9. «Использование методов визуализации в развитии познавательных интересов учащихся, для достижения метапредметных, личностных, предметных результатов обучения при изучении учебного предмета “Обществоведение”» (разработчик – Сурконт Т. М., учитель истории и обществоведения квалификационной категории «учитель-методист» ГУО «Средняя школа No 8 г. Лиды»)

При подготовке данного заседания методического объединения педагогов все учителя обществоведения делятся на творческие группы по созданию методической копилки по теме МО.

Примеры групп:

- Запись видеофрагментов уроков;
- Создание медиаазбук к обобщающим урокам.
- Подборка и систематизация памяток по работе с визуальными источниками.

- Создание виртуальной библиотеки изобразительной наглядности на уроках обществоведения (картины, репродукции, портреты, карикатуры, рисунки, плакаты, фотографии).

Форма проведения – обучающий семинар, семинар-практикум (по выбору).

Вопросы для рассмотрения на МО:

Научно-методический блок

1. Назначение и функции наглядности на уроке обществоведения.
2. Классификация наглядных пособий и правила их отбора (или Классификация средств наглядного обучения и правила их отбора.)

Учебно-методический блок

1. Методика использования изобразительной наглядности на уроках обществоведения (картины, репродукции, портреты, карикатуры, рисунки, плакаты, фотографии) («активная лекция»).

2. Инфографика как один из методов визуализации учебной информации и способы организации работы с ней (мастер-класс с презентацией из опыта работы).

Практический блок

1. Представление видео-панорамы фрагментов урока, записанных учителями разных школ заранее, которые отражают использование методов визуализации в формировании предметных и метапредметных компетенций, личностном развитии учащихся.

2. Представление медиаазбук к обобщающим урокам.

3. Презентация виртуальной библиотеки изобразительной наглядности к урокам обществоведения.

Представляемый на МО методический продукт:

- видеофрагменты уроков размещаются на методическом портале районного учебно-методического кабинета (РУМК) или на сайте учителей истории и обществоведения района (города);

- ссылки на памятки по работе с визуальными источниками, медиаазбуки к урокам обобщения, виртуальную библиотеку изобразительной наглядности размещаются в виртуальном сообществе или на сайте учителей истории и обществоведения района.

Список литературы для подготовки:

1. Багдановіч, І. І. Методыка навучання гісторыі ў школе ў апісаннях, схемах і таблицах: вучэб.-метад. дапаможнік / І. І.

Багдановіч, А. А. Корзюк; пад навук. рэд. А. В. Касовіча. – Мінск : БДПУ, 2017. – 204.

2. Козік, Л. А. Выкладанне гісторыі ў школе: тэорыя і практыка: вучэб.-метады. дапаможнік для настаўнікаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі з бел. і рус. мовай навучання / Л. А. Козік, С. А. Кудраўцава. – Мінск: Нацыянальны інстытут адукацыі, 2021. – 216 с.

3. Корзюк, А. А. Использование визуальных средств обучения истории: реализация современных методических подходов / А. А. Корзюк // Беларус. гіст. часоп. — 2020. — № 7. — С. 46–53.

4. Корзюк, А. А. Методика преподавания обществоведческих дисциплин: учеб.-метод. пособие / А. А. Корзюк. – Минск: БГПУ, 2018. – 244 с.

5. Кушнер, Н. У год 2000 з XIX стагоддзя: рэтрапаштоўкі на ўроках гісторыі і грамадазнаўства // Медыяадукацыя на ўроках гісторыі і грамадазнаўства: дапаможнік для настаўнікаў / А. Палейка, С. Кудраўцава, Г. Давідоўская, Н. Кушнер [і інш.]; пад рэд. Н. В. Кушнер. — Мінск, 2020. — С.123–132.

6. Короткова, М. В. Наглядность на уроках истории / М. В. Короткова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 176 с.

7. Кушнер, Н. Использование ретрооткрыток при изучении футурологии // Беларус. гіст. часоп. — 2018. — № 4. — С. 65–70.

8. Кушнер, Н. Комиксы Херлуфа Бидструпа на уроках обществоведения // Беларус. гіст. часоп. – 2021. – № 7. – С. 62-71.

9. Кушнер, Н. Памятные монеты на уроках обществоведения // Беларус. гіст. часоп. — 2021. — № 6. — С. 63—71.

10. Робинсон, Дэйв. Философия в комиксах / Дэйв Робинсон, Джуди Гривс. — Москва: Эксмо, 2018. — 176 с.

11. Рекомендации по использованию в образовательном процессе учебного пособия «Обществоведение» для 9 класса учреждений общего среднего образования (Полейко Е.А., Бернат И. П., Кушнер Н. В.)

12. Рекомендации по использованию в образовательном процессе учебного пособия «Обществоведение» для 10 класса учреждений общего среднего образования (Полейко Е. А., Бернат И. П., Кушнер Н. В.)

13. Рекомендации по использованию в образовательном процессе учебного пособия «Обществоведение» для 11 класса учреждений

общего среднего образования (Полейко Е. А., Бернат И. П., Кушнер Н. В.)

Можно рассмотреть и следующие темы на районных методических объединениях:

1. Персонификация в обучении и воспитании, эмоционально-образное «переживание/проживание» истории своей страны, малой родины, семьи при реализации в образовательном процессе проектов гражданско-патриотической и краеведческой направленности.

2. Использование технологии визуализации при разработке учащимися учебных проектов по истории (обмен опытом собственной педагогической деятельности по разработке учебных проектов по истории с использованием визуально-технических средств передачи информации с целью развития визуального мышления в процессе обучения);

3. Приобретение учащимися позитивного духовно-нравственного опыта, формирования их личностных качеств в процессе творческих (проектного, исследовательского) методов изучения отечественной истории;

4. Организация проектной и исследовательской деятельности на учебных занятиях по истории и во внеурочной работе как способ формирования личностных, метапредметных и предметных компетенций учащихся;

5. Реализация межпредметных связей как основа усвоения знаниево-деятельностного содержания истории, формирования метапредметных и предметных компетенций учащихся;

6. Развитие функциональной грамотности обучающихся на учебных занятиях по истории и обществоведению.

Областной уровень.

Развитие профессиональных компетенций педагогов должно планироваться на основе анализа результатов методической работы в предыдущем учебном году, с учетом предметно-методического уровня и квалификации учителей, их профессиональных интересов, запросов.

Методическая работа в межкурсовой период должна обеспечить освоение учителями нормативного правового и научно-методического обеспечения предметных областей «История», «Обществоведение»

организационно-методических особенностей образовательного процесса в 2022/2023 учебном году. Педагогам необходимо создать условия для овладения технологиями ИКТ и визуализации учебной информации, для развития умений проектирования образовательного процесса по истории и обществоведению с использованием техник визуализации как одного из средств реализации воспитательного потенциала предметов. Остается актуальным использование на уроках практико-ориентированных заданий, что является одним из способов формирования у учащихся информационной и читательской (функциональной) грамотности и расширяет возможности учителя по организации самостоятельной работы учащихся, способствует формированию ключевых, метапредметных, предметных и личностных компетенций, расширению кругозора учащихся, воспитанию и развитию различных аспектов культуры.

В учебные программы повышения квалификации учителей истории рекомендуется включить следующие вопросы:

визуализация информации в современных учебных пособиях по истории и обществоведению как эффективное средство формирования предметных и метапредметных компетенций (использование различных видов визуализации: схем, таблиц, рисунков, графиков, фотографий для активизации мыслительной и познавательной деятельности обучающихся; формирование предметных и метапредметных компетенций учащихся в процессе освоения информации современных учебных пособий по истории и обществоведению; практическая отработка умений и навыков с помощью средств визуализации для объяснения сложных тем; возможности организации самостоятельной деятельности учащихся с помощью Q-кодов);

формирование коммуникативных и коммуникационных компетенций учащихся средствами когнитивной визуализации на учебных занятиях по истории и обществоведению;

методические особенности использования учебных материалов единого информационно-образовательного ресурса по истории и обществоведению (структура и назначение единого информационно-образовательного ресурса, общие подходы к использованию; банк электронных ресурсов для работы учителя истории и обществоведения, назначение и особенности работы с учебными модулями; особенности

использования учебных материалов по предметам для организации индивидуального обучения учащихся, временно не посещающих учреждение образования; обсуждение методических идей, заложенных в учебных модулях, их структура и педагогические находки);

практика формирования ключевых, метапредметных, предметных и личностных компетенций обучающихся посредством использования современных приемов и методов обучения истории и обществоведению;

контрольно-оценочная деятельность учителя на базовом и повышенном уровнях историко-обществоведческого образования с учетом новых норм оценивания результатов учебно-познавательной деятельности учащихся;

организация проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся на учебных и факультативных занятиях, по внеурочное время;

формирование функциональной, финансовой (экономической), информационной грамотности учащихся.

Рекомендуется провести областные семинары следующей тематики (по выбору):

1. Использование комплекса учебных материалов ЕИОР по истории и обществоведению для организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся.

2. Организация и проведение выпускного экзамена по учебному предмету «История Беларуси» за период обучения и воспитания на II ступени общего среднего образования: обеспечение единых подходов к разработке практических заданий в учреждениях общего среднего образования.

3. Визуализация учебной информации в современных учебных пособиях по истории и обществоведению и материалах ЕИОР как эффективное средство формирования метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся;

4. Приобретение учащимися позитивного духовно-нравственного опыта, формирования их личностных качеств в процессе творческих (проектного, исследовательского) методов изучения отечественной истории;

5. Развитие личностных, метапредметных и предметных компетенций обучающихся средствами учебных предметов.

6. Развитие функциональной грамотности обучающихся на учебных и факультативных занятиях по истории и обществоведению.

7. Возможности развивающей информационно-образовательной среды учреждения образования для организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся, условие формирования и развития их компетенций.

Республиканский уровень

С целью обеспечения условий для развития профессиональной компетентности учителей истории в государственном учреждении образования «Академия последипломного образования» в 2022/2023 учебном году планируется проведение **повышения квалификации:**

«Формирование метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся на уроках истории и обществоведения» (10.10-14.10 2022; см. План повышения квалификации педагогических работников на 2022 г., № 20370 (www.academy.edu.by);

«Дидактическое конструирование исторических и обществоведческих знаний в условиях визуального поворота: новые подходы» (февраль-март 2023 г.);

обучающих курсов (тематических семинаров):

1. Организация и проведение выпускного экзамена по учебному предмету «История Беларуси» за период обучения и воспитания на II ступени общего среднего образования: обеспечение единых подходов к разработке практических заданий в учреждениях общего среднего образования – согласно Координационному плану дополнительного образования педагогов в 2022 г.

2. Развитие функциональной грамотности обучающихся на учебных и факультативных занятиях по истории и обществоведению.

3. Визуализация учебной информации в современных учебных пособиях по истории и обществоведению и материалах ЕИОР как эффективное средство формирования метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся.

4. Организация проектной и исследовательской деятельности на учебных и внеучебных (факультативных) занятиях по истории и обществоведению как способ формирования личностных, метапредметных и предметных компетенций учащихся.

5. Реализация межпредметных связей как основа усвоения знаниево-деятельностного содержания истории и обществоведения, формирования метапредметных, предметных и личностных компетенций учащихся.

Подробная информация о курсовых и межкурсовых мероприятиях, рекомендации по содержанию и организации методической работы с педагогами в 2022/2023 учебном году будут размещены на сайте ГУО «Академия последипломного образования» (www.academy.edu.by).